

# 第1学年 国語科学習指導案

令和6年11月29日(金)3校時  
2組 38人 (オープンスペース)  
指導者 武石 健汰

## 1 単元名 必要な情報に着目して文章を要約しよう。

～目指せ！要約マスター！～

教材名 「「不便」の価値を見つめ直す」 (光村図書 国語1)

## 2 単元設定の理由

本教材は、筆者が従来の固定概念に疑問をもち、「不便のよい面」と「便利の悪い面」という新しい視点を投げかける作品である。また、問題提起や言葉の定義、具体例、筆者の主張などが明確に書かれており、「序論・本論・結論」の構成を捉えやすい文章となっている。

本単元は、中学校学習指導要領(平成29年3月告示)、国語〔第1学年〕2内容〔思考力、判断力、表現力等〕C 読むこと(1)「ウ 目的に応じて必要な情報に着目して要約したり、場面と場面、場面と描写などを結び付けたりして、内容を解釈すること。」を受けて設定した。要約を行うためには、粘り強く文章を読み、中心となる文や重要な文を探すことが必要となる。要約をしていく過程で内容を詳しく解釈できるようにしたい。

また、本学級の生徒は学力差が大きい。自己の学びを振り返りながら、自分に合った方法や難易度で学習に向き合うことができるようにするために、自由進度学習の手法を取り入れた。生徒のつまづきを想定し、生徒一人一人に合った手立てや声かけを行ったり、よりよい要約のために、他者と協働的に学ぶことができるようにしたりする。そうすることで、正確な読み取りができるようになること、そして、文章に対する自分の意見をもつことへ繋げていきたい。

## 3 単元の目標

(1) 原因と結果、意見と根拠など情報と情報との関係について理解することができる。

〔知識及び技能〕情報(2)ア

(2) 目的に応じて必要な情報に着目して要約し、内容を解釈することができる。

〔思考力、判断力、表現力等〕読むこと C(1)ウ

(3) 文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えを確かなものにすることができる。

〔思考力、判断力、表現力等〕読むこと C(1)オ

(4) 言葉がもつ価値に気付くとともに、進んで読書をし、我が国の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする。

「学びに向かう力、人間性等」

## 4 単元の評価規準

| 知識・技能                               | 思考・判断・表現                                                                                  | 主体的に学習に取り組む態度                                                 |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| ① 原因と結果、意見と根拠など情報と情報との関係について理解している。 | ① 読むことにおいて目的に応じて必要な情報に着目して要約し、内容を解釈している。<br>② 読むことにおいて文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えを確かなものにしている。 | ① 粘り強く活動に取り組み、自己の課題や学びを振り返ったり、他者と考えを伝え合ったりして、よりよい要約を作ろうとしている。 |

5 単元の指導計画（全6時間）

| 時         | 主たる学習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 指導上の留意点                                                                                                                                                                                                                                        | 評価規準・評価方法等                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1         | <p>1 小学校の要約の学習を振り返る。</p> <p>2 単元の目標を確認し、学習の見通しをもつ。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>【単元の学習目標】</p> <p>必要な情報に着目して、要約できるようになろう。</p> </div> <p>3 小学校の教材「思いやりのデザイン」を読む。</p> <p>4 文章と要約のグットモデルを見比べ、要約に必要な要素をまとめる。</p> <p>〈必要な要素〉</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>文章の要旨が結論に書いてあること</li> <li>キーワード ・ キーセンテンス</li> <li>文を短くまとめている。 ・ 接続語</li> </ul> <p>5 要約のよさやよい要約について確認する。</p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>身に付けたい資質・能力や言語活動を提示し、見通しをもたせ、学習の流れをイメージしやすくするようにする。</li> <li>比較できるように要約のグットモデルとバットモデルを示す。</li> <li>グットモデルのよいところを考えさせ、要約に必要な要素に気付くことができるようにする。</li> <li>難解な文章の要約も示し、生徒が要約の必要性を感じることができるようにする。</li> </ul> | <p>[知識・技能] ①</p> <p>ワークシート、観察</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>要旨や言葉の定義など要約に必要な情報を理解している。</li> </ul>                                                                                                                                                                                      |
| 2         | <p>6 本文を読み、最初の要約に取り組む。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>【学習課題】</p> <p>文章の内容や筆者の意見を捉えるために要約しよう。</p> </div> <p>7 メタ認知スケール（注1）や前時の学習を踏まえて、学習課題に対する「わたしの課題」を立てる。</p> <p>〔わたしの課題〕設定例</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>キーワードを見つけられるようになりたい。</li> <li>キーセンテンスを見つけるにはどうしたらいいだろうか。</li> </ul> <p>8 他の人と「わたしの課題」を共有し、問いを吟味する。</p>                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>要旨を全体で確認する。</li> </ul> <p>※メタ認知スケール</p> <p>学びの段階や理解度の基準を示したもの。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>LiveQ で提出し、全体で共有できるようにする。</li> <li>他の人と課題を見比べ、より自分にあった課題と考えられるようにする。</li> </ul>               | <p>[知識・技能] ①</p> <p>ワークシート、観察</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>結論部分から、筆者の主張（要旨）を読み取っている。</li> </ul>                                                                                                                                                                                       |
| 3<br>(本時) | <p>9 ゴールに迫るための方法を説明し、「わたしの課題」を解決できるコースを選択し、内容を整理する。</p> <p>【コース】</p> <p>A コース キーセンテンスコース</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>キーワード、キーセンテンスを抜き出す。</li> </ul> <p>B コース 段落構成図コース</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>構成を意識して内容を整理する。</li> </ul> <p>C コース 箇条書きコース</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>各段落を箇条書きでまとめる。</li> </ul> <p>D コース 自由構築コース</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>自分なりの方法で取り組む。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>既習事項を振り返ること、内容整理の方法を考えやすくする。</li> <li>各コースの例をモデル学習で扱った文章で準備する。</li> <li>既習事項や生徒のつまづきを予想したヒントカードをロイロノートの資料箱に用意し、生徒が分からなくなった時に見ることができるようにする。</li> </ul>                                                   | <p>[思考・判断・表現] ①</p> <p>ワークシート、観察、振り返りシート、ロイロノート</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>選択した要約の方法を生かして内容を整理し、必要な情報に着目して要約している。</li> </ul> <p>[主体的に学習に取り組む態度] ①</p> <p>観察、ワークシート、振り返りシート</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>粘り強く活動に取り組む、よりよい要約にするために自己の学びを振り返ったり、他者と協働したりしている。</li> </ul> |

|   |                                                                                                                |                                                                                                  |                                                                                            |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | 10 200字程度の要約を書く。                                                                                               | ・ 早く終わった生徒のために「発展課題」を準備し、学習を深められるようにする。                                                          | [主体的に学習に取り組む態度] ①<br>観察、ワークシート、振り返りシート<br>・ 観点をもとに考えを他者と交流し、要約を見直している。                     |
| 5 | 11 完成した要約を他の人と交流し、推敲を行う。<br>12 要約に必要な情報や観点を確認し、学習方法や自己の学びを振り返る。                                                | ・ TASシートを用いてお互いの要約を読み、よりよい要約を作れるようにする。<br>・ 文章の構成や言葉の定義についても確認する。                                |                                                                                            |
| 6 | 13 筆者の主張や考えに対する意見を書く。<br>主張：納得（共感）できるか否か<br>事実：自分の経験や知識など<br>理由付け：事実から考えられること<br>14 書いた文章を交流する。<br>15 単元を振り返る。 | ・ 三角ロジックの手法を用いて、意見と根拠が明確になるようにする。<br><br>・ 振り返りシートに学んだことやできるようになったことなどを書き、自己の学びを振り返ることができるようにする。 | [思考・判断・表現] ②<br>ワークシート、観察、振り返りシート<br>・ 文章を要約して理解したことに基づき、自分の考えをもち、根拠をもって、自分の意見を確かなものにしている。 |

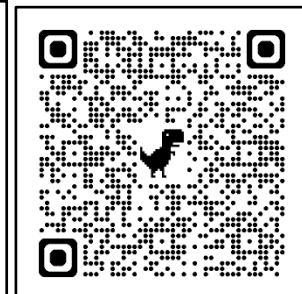
## 6 指導に当たって

本単元は、鹿児島県中学校国語教育研究会の以下にある研究課題に関連して授業設計を行った。

【課題1】 生徒が、言葉で表される話や文章を目的に応じて理解したり表現したりする際に、解決すべき課題を見だし、どのように学ぶのか調整しながら、主体的に考え、異なる立場の者と協働的に対話や議論を行い、新しい解や納得解を生み出す授業デザイン。

【課題2】 生徒が、言葉への自覚を高め、言葉で表される話や文章を理解したり表現したりし、言葉の理解や表現について改めて吟味する授業デザイン。

鹿児島県中学校国語教育研究会「研究方針2024」より抜粋



これらの研究課題を踏まえて以下の手立ての工夫を行った。

- (ア) モデル学習を行い、自分の学びの度合いをメタ認知させた上で、「わたしの課題」を立てることで、生徒にとって価値ある課題となるようにする。
- (イ) 個々の学習進度や学習到達度に応じた「ヒントカード」や「発展課題」などを用意し、自己調整しながら学ぶことができるようにする。
- (ウ) 「振り返りシート」を用いて生徒自身が自己の学びを振り返ることができるようにする。また、生徒一人一人が主体的に学んでいるか、粘り強く取り組んでいるかなどを見取ることができるようにする。
- (エ) 「TASシート」や「〇〇さんと見比べてごらん」という声かけなどにより協働的な学びを促し、よりよい要約になるように情報や文章を吟味させ、ことばの力を高められるようにする。

## 7 本時の指導計画

### (1) 目標

「わたしの課題」をもとに、よりよい要約の完成に向けて、課題を追究し、文章の内容を解釈するための要約にはどのような情報が必要か考える。

### (2) 本時の学習過程（3／6時間）

| 過程 | 主な学習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 形態<br>(時間)                                                                          | 指導上の留意点                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 評価する内容                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 導入 | <p>1 前時の内容を振り返り、本時の学習の見通しをもつ。</p> <p>2 本時の活動を確認する。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>【学習課題】</p> <p>文章の内容や筆者の意見を捉えるために要約しよう。</p> </div> <p>Aコース キーセンテンスコース</p> <p>Bコース 段落構成図コース</p> <p>Cコース 箇条書きコース</p> <p>Dコース 自由構築コース</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>全体<br/>(4分)</p> <p>全体<br/>(4分)</p>                                               | <p>○ 振り返りシートやワークシートを見直して、本時の見通しをもてるようにする。</p> <p>○ 各自が予定しているコースをペアに宣言することで、どのように学習課題やわたしの課題を解決していくか確認し合い調整しやすくする。</p>                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>[主体的に学習に取り組む態度]</p> <p>①観察</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 振り返りシートを見返して、本時の見通しをもととしている。</li> </ul>                                                                                                                                                                                      |
| 展開 | <p>3 選択した方法で内容を整理し、要約に向けて活動する。</p> <p>① 各コースで内容を整理する。</p> <p>② 200字程度に要約する。</p> <p>③ よりよい要約になるように推敲する。</p> <p>4 他の人と学びを交流する。</p> <p>【教室配置図】</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 5px 0;"> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">ヒントコーナー</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">先生コーナー</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">C<br/>コ<br/>ー<br/>ス</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">B<br/>コ<br/>ー<br/>ス</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">A<br/>コ<br/>ー<br/>ス</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">これまでの学習を<br/>振り返るコーナー</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Dコース</div> </div> </div> <p>4 調整が必要か考えるために、学習計画を基に進捗状況を確認する。</p> | <p>個人<br/>ペア<br/>グループ<br/>(20分)</p> <p>ペア<br/>グループ<br/>(10分)</p> <p>全体<br/>(3分)</p> | <p>○ 以下の点に留意させながら取り組むことで、学習課題やわたしの課題に向かって、個別最適で協働的な学びができるようにする。</p> <p>【学習教材・教具】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 本文シート</li> <li>・ ワークシート（紙・データ）</li> <li>・ 振り返りシート</li> <li>・ ロイロノート（資料箱にヒントカード、前方にヒントコーナーを設置）</li> <li>・ TASシート（対話サポートシート）※注2</li> <li>・ メタ認知スケール</li> </ul> <p>【学習方法】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 個、ペア、グループを選択</li> </ul> | <p>[思考・判断・表現]</p> <p>① ワークシート、観察、振り返りシート、ロイロノート</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 選択した要約の方法を生かして内容を整理し、必要な情報に着目して要約している。</li> </ul> <p>[主体的に学習に取り組む態度]</p> <p>① 観察、ワークシート、振り返りシート</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 粘り強く活動に取り組み、よりよい要約にするために自己の学びを振り返ったり、他者と協働したりしている。</li> </ul> |
| 終末 | <p>5 本時の振り返りを書き、ロイロノートで提出する。</p> <p>6 今日の学びと次時の確認を隣の人と行う。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>個人<br/>(7分)</p> <p>ペア<br/>(2分)</p>                                               | <p>○ 本時を振り返らせるために、振り返りシートに記入させる。</p> <p>○ 自己の学びと次時の内容を確認させる。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>[主体的に学習に取り組む態度]①</p> <p>振り返りシート</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 粘り強く活動に取り組み、自己の学びを振り返っている。</li> </ul>                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <p>単元名</p> <p>必要な情報に着目して文章を要約しよう。</p> <p>（目指せ！要約マスター！）</p> <p>「不便」の価値を見つめ直す 川上 浩司</p> <p>学習課題</p> <p>文章の内容や筆者の意見を捉えるために要約をしよう。</p> | <p>【課題解決の方法】</p> <p>A コース キーセンテンスコース</p> <p>B コース 段落構成図コース</p> <p>C コース 箇条書きコース</p> <p>D コース 自由構築コース</p> <p>〈今日の流れ〉</p> <p>①前時の振り返りと本時の見通し</p> <p>②課題追究</p> <p>・個人・ペア・グループどれでも可</p> <p>・自分の学びを深めるための離席◎</p> <p>↓友達・先生・ヒントコーナー・過去の学習内容などを活用して課題を追究していこう。</p> <p>③本時の振り返り</p> | <p>名札</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|

## 9 単元のゴールの姿

## (1) 要約

【評価の観点】①不便益の定義②具体例の紹介③要旨（筆者の主張）

【評価規準】A ①～③の観点を短くしたり、接続語でつないだりして200字程度でまとめている。

B ①～③の観点を200字程度で表している。

C ③の観点を入れている。

## ①移動方法についての事例の場合

不便だからこそ得られるよさを「不便益」という。ここでの「不便」とは、手間がかかったり、頭を使って考えなければならなかったりすることである。例えば、タクシーと徒歩では徒歩の方が労力はかかるが、途中の道のりでの出会いや発見の機会が増えるというよさがある。この「不便益」は、「不便」だからこそ得られるものである。「不便」だと思ってさけてきた物事の中に、実は、新しい気づきや楽しみが隠されているかもしれない。

(200文字)

## ②施設デザインの事例

不便だからこそ得られるよさを「不便益」という。ここでの「不便」とは、手間がかかったり、頭を使って考えなければならなかったりすることである。例えば、階段や坂、階段などのバリアがあると入居者の労力は増えるが、身体能力の低下を防ぐというよさがある。この「不便益」は、「不便」だからこそ得られるものである。「不便」だと思ってさけてきた物事の中に、実は、新しい気づきや楽しみが隠されているかもしれない。

(196文字)

### ③工場での生産方式の事例

不便だからこそ得られるよさを「不便益」という。ここでの「不便」とは、手間がかかったり、頭を使って考えなければならなかったりすることである。例えば、セル生産方式では作業内容が多様で複雑になり、作業者の負担は重くなるが、工夫できる余地は大きくなるという良さがある。これらの「不便益」は、「不便」だからこそ得られるものである。「不便」だと思ってさけてきた物事の中に、実は、新しい気付きや楽しみが隠されているかもしれない。

(207 文字)

#### (2) 自分の意見

【評価の観点】①自分の立場 ② 自分の主張を支える理由付け（本文の解釈や体験）

#### 【納得（共感）できた意見】

私は、筆者の考えに納得できる。キャンプでは、たき火でお米を炊き、カレーを作った。ガスコンロで火をつけるよりも、新聞紙や薪などで火を起こすため、手間や時間がかかった。しかし、その分仲間と相談する時間が増え、さらに完成したときに大きな達成感を味わうことができた。これらは「不便」だからこそ味わえたことだ。だから私は筆者の考えに納得できた。

#### 【納得（共感）できなかった意見】

私は、筆者の考えに納得できない。旅行の際、タクシーに乗っていると、運転手さんから地元の方しか知らない穴場スポットを教えてもらえたことがあった。「便利」の中にも出会いや発見の機会が広がることもある。だから私は筆者の考えに納得できない。

## 10 注釈

### (注1) メタ認知スケール

初級から難易度の高いエキスパートまでの4段階で設定され、自分の理解度をメタ認知し、自分で学びを調整していくための手立て。

友田 真(2024)『自らの学びをコントロールする力を育む自己調整学習』明治図書出版

### (注2) T A Sシート（対話サポートシート）

自分の書いた文章について意見交換する際に対話の観点を示めたもの。また、意見を述べる前にシールを貼ったりキーワードをメモしたりして対話の後を残し、振り返りをしやすくしたもの。本時では自分の不安や課題に感じているところをメタ認知し、他者と話し合いたい観点を明確にして、対話をスムーズにさせるために活用した。

鹿児島県中学校国語教育研究会が全国大会（鹿児島大会）に向けて開発（2022）

一年（ ）組（ ）番 名前（ ）

\_\_\_\_\_

伝えたいことを、絵や図、文字を組み合わせて見える形にしたものを、インフォグラフィックスという。例えば、目的地が決まっている人にとっては、目的地までの道順と目印になる建物だけを表した案内図が一番分かりやすい。しかし、街全体を知りたい人にとっては、十分なものではない。インフォグラフィックスを作るときには、それを使う相手の目的に合わせて、どう見えると分かりやすいのかを考えながらデザインすることが大切だ。

インフォメーションとグラフィックスを合わせた言葉をインフォグラフィックスという。絵や図を使っていても、必ず分かりやすくなるとは限らない。例えば、どこにどんな建物があるかを、誰が見ても分かるように表すと、街に来た多くの人に役立つ。目印のある建物が多くあった方が見る人が楽しめるし、いろんなことを知ることができて、よいと思う。だから、インフォグラフィックスはおもしろいのデザインなのだ。

【

理由

[illegible][illegible]

**Ⅰ** 内容を整理しよう。※要約に必要ないと判断した段落については書かなくてもよい

**Aコース** キーセンテンスコース

|            |                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 文章構成<br>序・本・結 |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------|
| ⑩⑨⑧⑦⑥⑤④③②① | 段落                                                                                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ①          | 「不便でよかった。」と感じたことはないだろうか。                                                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ②          | そこにあるのは、「便利はよいこと」で「不便は悪いこと」という価値観である。                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ③          | 私の専門である機械の設計や工業のデザインの分野でも、長い間、便利を追究することが大きな指針であり続けてきた。手間を省き、便利を追究することこそ、人の生活を豊かにすることだと考えられてきたのだ。 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ④          |                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ⑤          |                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ⑥          |                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ⑦          |                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ⑧          |                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ⑨          |                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ⑩          |                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ⑪          |                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ⑫          |                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ⑬          |                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ⑭          |                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ⑮          |                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |
| ⑯          | あなたの日々の生活の中で、「不便で嫌だな。」「面倒くさいな。」と思ってさけてきた物事の中に、実は、新しい気つきや楽しみが隠されているかもしれない。                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |               |

8

① 内容を整理しよう。※内容のまとまりごとに、短くまとめよう。  
Bコース 段落構成図コース

①～③ 「便利はよいこと」で「不便は悪いこと」という価値観があり、手間を省き、便利を追究することこそ、人の生活を豊かにすることだと考えられてきた。



⑤

⑥

⑦

⑧  
⑪

⑫  
⑬



⑭

⑮



⑯ あなたの日々の生活の中で、「不便で嫌だな。」「面倒くさいな。」と思ってさけてきた物事の中に、実は、新しい気づきや楽しみが隠されているかもしれない。

## Cコース 箇条書きコース

10

整理した内容をもとに要約しよう。(一マスあけて書き始めましょう)

☆ 他の人の要約を読んで必要に応じて自分の

要約をよりよくするために推敲しよう。

- 自分の要約との違いは？
- 必要な情報は？

- 必要な情報は？

※推敲・・文章をよりよくするために十分に言葉を吟味して練り直すこと。

## 推敲

會話メモ

## メタ認知スケール

| レベル                                                                                                                                               | 本単元の場合                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <b>エキスパート</b><br>確実に理解をし、友達などに説明ができる状態。また、新しい問いなどを持てている状態。<br> | <b>エキスパート</b><br>友人に要約の仕方を教えることができる。<br>長い一文も短い言葉にまとめて合わせ、要約することができる。 |
| <b>上級</b><br>自分なりに理解し、活用することができる状態。<br>                        | <b>上級</b><br>文章中の文や言葉（キーセンテンス・キーワード）を使って、要約することができる。                  |
| <b>中級</b><br>理解し始めているけど、まだ誰かの助けが必要な状態。<br>                   | <b>中級</b><br>要約の手順は分かった。<br>段落の内容やまとまりの中の大事な文を見つけることができる。             |
| <b>初級</b><br>学び始めたばかりなので、まだ理解できていない状態。<br>                   | <b>初級</b><br>要約の手順がまだ理解しきれていない。<br>キーワードを見つけることができる。                  |

## ○発展課題

○読んだことのない人に伝えるとするなら、どんな要約になるだろうか。

○「比喻で広がる言葉の世界」を要約するなら、どんな要約になるだろうか。二百字程度で要約してみよう。

○作った要約をさらに短くするとするなら、どんな要約になるだろうか。

・百五十字にするなら？

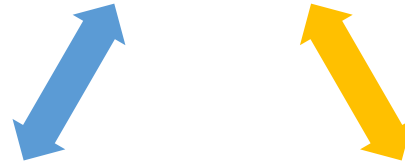
・百字にするなら？

○令和六年度全国学力・学習状況調査の要約に関する問題

私は筆者の主張や考え方に納得（共感）

できる ・ できない

【納得・共感】  
自分の考え



【本文のまとめ】  
要約を貼る

【理由付け】  
本文の解釈や  
自分の体験



自分の要約を貼る

自分の主張を支える本文から考えたこと  
自分の主張を支える自分の体験

○字数を超えてしまう

- ・ 具体例は三つのうち一つにしぼろう
- ・ 必要な情報を見直してみよう

○文の終わり方が分からない

【文末表現】

- ・ ～である。
- ・ ～だ。
- ・ ～だろう。
- ・ ～と考えられる。
- ・ ～のだ。

○要約の約束

- ・ 要約だけ読んで意味が分かる要約にする。  
※指示語をそのままにしないなど
- ・ 同じ内容を二回書かないようにする。
- ・ 自分の考えを入れない。
- ・ 分かりにくい言葉を別の言葉に変える×
- ・ 本文の流れと同じにする。  
（例・結論の内容を要約の最初に書かない）

○要約までの手順が分からない

- ① キーワードを見つける
- ② 各段落のキーセンテンスやまとまりごとの要点を探す（序論・本論・結論にも分けるとなおよい）
- ③ 目的に応じて必要な情報と必要でない情報に分ける。
- ④ 必要な情報を結び付けて一つの文章にまとめる。

○二百字程度に要約できない

- ・ 一行は二十字～三十字程度

序論を1～2行  
本論を2～3行  
結論を1行

このくらいを目安にまとめてみよう。

○文と文のつなぎ方が分からない

【接続語】

- ・ 例えば、
- ・ つまり、
- ・ このように、
- ・ よって、
- ・ しかし、

○キーワード

- ・ 二回以上出てくる言葉

※接続語や「話す、作る、生活」などの普通の言葉はキーワードの可能性は低い。

- ・ 普段あまり使われない、筆者独特の表現

- ・ 主張に使われている言葉

○キーセンテンス

- ・ 接続語の後にあることが多い。  
（「しかし」「だが」「つまり」「このように」など）

- ・ 強調している文。  
（「～なのだ」「～のだ」「～なのである」）

- ・ キーワードが含まれている文。

- ・ 段落の最初と最後にあることが多い。真ん中にあることもある。

- ・ 各段落に一文とは限らない。

○⑨～⑪段落のキーセン  
テンスが分らない

- ・⑨～⑪段落には「不便益」の具体例が書かれている。
- ・それぞれの具体例における「不便のよい面」はなんだろうか。それがキーセンテンスになりそうである。

○キーセンテンスが分らない。

- ⑤ 「不便益」の定義
- ⑥ 「不便」「便利」の定義
- ⑦ 「不便」と「便利」の新しい視点
- ⑧ ～⑪具体例
- ⑫ 筆者の考え
- ⑭ 「不便益」を再定義
- ⑮ 「不便益」の考え方

このような内容が書かれている。

○本文の分け方が分らない

- ・序論は①～④段落
- ・本論は⑤～⑮段落
- ↓
- ⑤ ⑥
- ⑦
- ⑧ ～⑪
- ⑫ ⑬
- ⑭ ⑮
- ・結論は⑯段落

○まとめ方が分らない。

- ⑤ 「不便益」の定義
- ⑥ 「不便」「便利」の定義
- ⑦ 「不便」と「便利」の新しい視点
- ⑧ ～⑪具体例
- ⑫ 筆者の考え
- ⑭ 「不便益」を再定義
- ⑮ 「不便益」の考え方

このような内容でまとめることができる。

○箇条書きとは

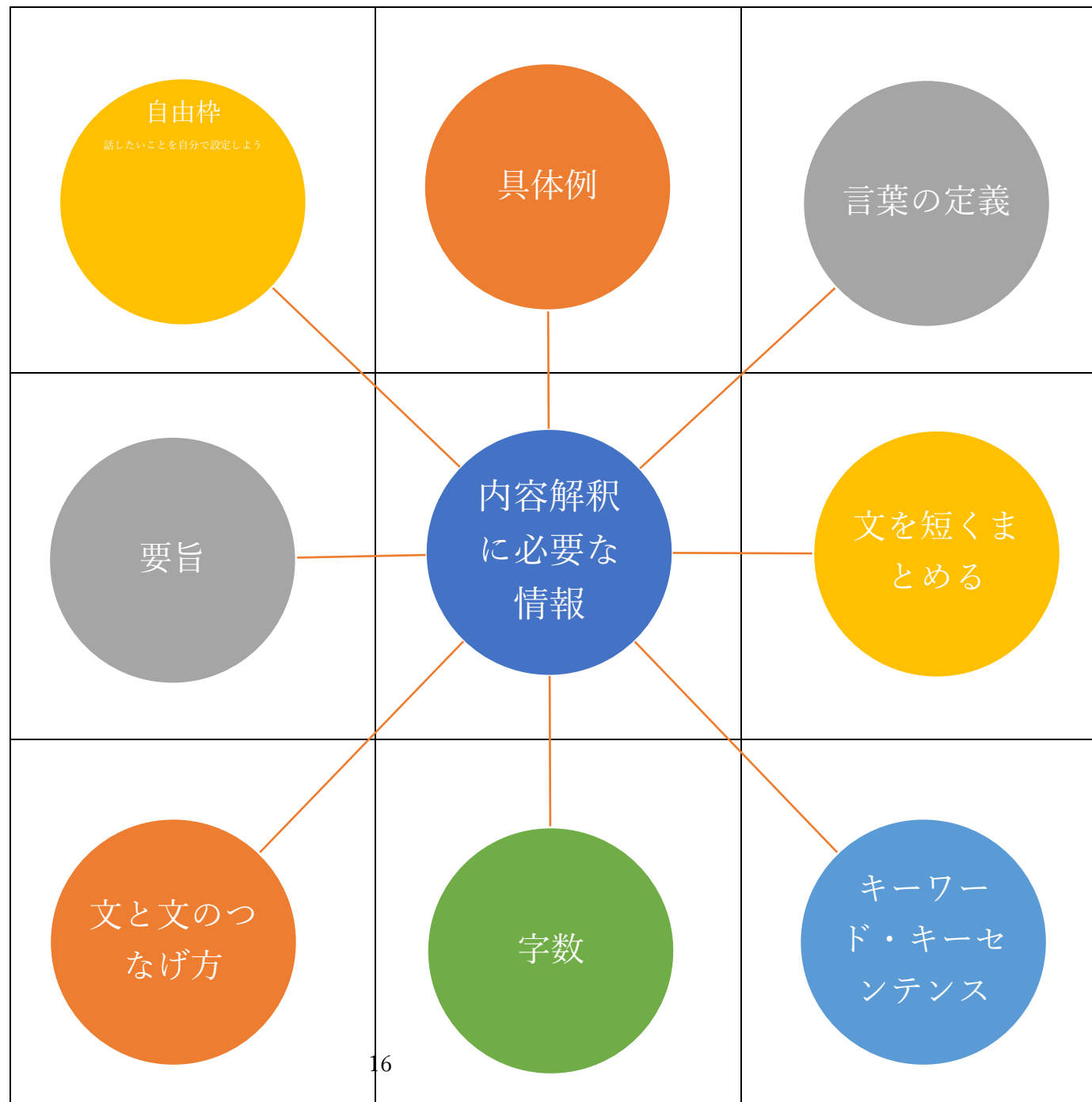
- ・文章としてまとめず、少ない文字数で要点のみを簡潔に抜き出す方法。

「不便益」の定義と「不便」「便利」の定義

| 番号 | 内容                                   |
|----|--------------------------------------|
| ①  | 序論：「不便益」とは何か？「不便」と「便利」の定義を述べる。       |
| ②  | 「不便益」の定義：「不便」のデメリットと「便利」のメリットを比較する。  |
| ③  | 「不便」のデメリット：「不便」のデメリットを挙げる。           |
| ④  | 「便利」のメリット：「便利」のメリットを挙げる。             |
| ⑤  | 「不便益」の具体例：「不便」のデメリットと「便利」のメリットを比較する。 |
| ⑥  | 「不便」のデメリット：「不便」のデメリットを挙げる。           |
| ⑦  | 「便利」のメリット：「便利」のメリットを挙げる。             |
| ⑧  | 「不便益」の具体例：「不便」のデメリットと「便利」のメリットを比較する。 |
| ⑨  | 「不便」のデメリット：「不便」のデメリットを挙げる。           |
| ⑩  | 「便利」のメリット：「便利」のメリットを挙げる。             |
| ⑪  | 「不便益」の具体例：「不便」のデメリットと「便利」のメリットを比較する。 |
| ⑫  | 「不便」のデメリット：「不便」のデメリットを挙げる。           |
| ⑬  | 「便利」のメリット：「便利」のメリットを挙げる。             |
| ⑭  | 「不便益」の具体例：「不便」のデメリットと「便利」のメリットを比較する。 |
| ⑮  | 「不便」のデメリット：「不便」のデメリットを挙げる。           |
| ⑯  | 「便利」のメリット：「便利」のメリットを挙げる。             |

○どうやって箇条書きに  
まとめればいいの？

- ・キーワード、キーセンテンスを見つける。
- ・大事だと思う要素、項目、情報だけを短くまとめる。



Aコース キーセンテンスコース 「思いやりのデザイン」の場合

| 文章構成<br>序・本・結                                                         |    |   |    |   | 段落 |
|-----------------------------------------------------------------------|----|---|----|---|----|
| 結論                                                                    | 本論 |   | 序論 |   |    |
| ⑤                                                                     | ④  | ③ | ②  | ① |    |
| 各段落のキーワード・キーセンテンスを抜き出そう。要約に必要な情報にはチェック！                               |    |   |    |   |    |
| 伝えたいことを、絵や図、文字を組み合わせで見える形にしたものを、インフォグラフィックスといいます。                     |    |   |    |   |    |
| わたしには、インフォグラフィックスを作るときに大切にしていることがあります。それは、相手の立場から考えるということです。          |    |   |    |   |    |
| たさんの道や目印があるため、どの道順で行けばよいのかまよってしまうかもしれません。                             |    |   |    |   |    |
| いっぽう、Bの案内図は、目的地までの道順と目印になる建物だけを表しています。見る人にとっていちばん分かりやすい道順にしぼってしめています。 |    |   |    |   |    |
| 街全体の様子を知りたい人にとっては、十分なものではありません。                                       |    |   |    |   |    |
| インフォグラフィックスを作るときには、相手の目的に合わせて、どう見えると分かりやすいのかを考えながらデザインすることが大切です。      |    |   |    |   |    |

Cコース 箇条書きコース 「思いやりのデザイン」の場合

| 文章構成<br>序・本・結                                                                 |    |   |    |   | 段落 |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|---|----|---|----|
| 結論                                                                            | 本論 |   | 序論 |   |    |
| ⑤                                                                             | ④  | ③ | ②  | ① |    |
| 各段落の内容を箇条書きで短くまとめよう。要約に必要な情報にはチェック！                                           |    |   |    |   |    |
| 伝えたいことを、絵や図、文字を組み合わせで見える形にしたものを、インフォグラフィックスという。                               |    |   |    |   |    |
| インフォグラフィックスを作るときに大切にしていることは、相手の立場から考えるということです。                                |    |   |    |   |    |
| たさんの道や目印があるため、この街にきた多くの人の役に立つ。しかし、目的地が決まっている人にとっては、どの道順で行けばよいのかまよってしまうかもしれない。 |    |   |    |   |    |
| 目的地までの道順と目印になる建物だけを表すと、見る人にとっていちばん分かりやすいが、街全体の様子を知りたい人にとっては、十分なものではない。        |    |   |    |   |    |
| インフォグラフィックスを作るときには、相手の目的に合わせて、どう見えると分かりやすいのかを考えながらデザインすることが大切。                |    |   |    |   |    |

① 言葉の定義

伝えたいことを、絵や図、文字を組み合わせで見える形にしたものを、インフォグラフィックスという。

②

インフォグラフィックスを作るときに大切にしていることは、相手の立場から考えるということ。



③④ 具体例

Aの案内図↓たくさんの道の目印

↓この街に来た多くの人の役に立つ。しかし、目的地が決まっている人にとってはどの道順で行けばよいのかまよってしまいかもしれない。

Bの案内図↓目的地までの道順と目印になる建物だけ

↓見る人にとっていちばん分かりやすい道順。しかし、街全体の様子を知りたい人にとっては、十分ではない。



⑤ 筆者の主張

インフォグラフィックスを作るときには、相手の目的に合わせて、どう見えると分かりやすいのかを考  
えながらデザインすることが大切。

○「思いやりのデザイン」を使つてのゴールイメージ

私は筆者の意見に納得できる。

以前旅行に行ったとき、観光案内のパンフレットを二種類もらった。一つは観光名所が載った地図で、もう一つはオススメの飲食店が載った地図だった。私はちょうど空腹だったため、飲食店が載ったパンフレットがとも  
も使いやすかった。使う人の目的を考えて作られたインフォグラフィックスに助けられた経験である。

このことから、私は筆者の意見に納得できる。